



Actualidad Nacional

[< Volver](#)

Para Ecuzar 2011 se importa a España el "Competition Practicum Training" el jueves 12 de mayo con Rosín Fradera como juez excepcional. Es un ensayo de concurso con juez, entrenador a pie de pista, etc.

04/05/2011

La fórmula del "Competition Training" se viene realizando en Holanda desde hace años. Consiste en un ensayo general de concurso, una especie de "prácticas de concurso", con la diferencia de que los jueces te dicen, a través de tu entrenador, lo que debes corregir en el momento y luego te dan un informe. Están abiertos a todos los niveles y edades. En el interior de este artículo os lo explicamos en más detalle. Topiberian ha comentado a su comité organizador este sistema y han estado encantados de incluirlo en el programa como una muestra más de su apoyo a la promoción de la doma clásica. Aunque lleva unos años retirada de la competición oficial, la jueza internacional Rosín Fradera, activa promotora de la Doma Clásica de España a nivel internacional, ha accedido a participar en esta experiencia innovadora en España. Será el jueves 12 de mayo y las plazas están limitadas a un máximo de 20 por riguroso orden de inscripción.



[Comentar esta noticia...](#)

En Holanda cada quince días se llevan a cabo este tipo de concursos en el estadio olímpico de Uden y a los mismos acuden binomios de todos los niveles, incluidas las grandes estrellas de la doma clásica holandesa. Allí pagan 25€ por caballo y se han de presentar exactamente igual que si estuvieran en un concurso oficial. Es más, si son jinetes internacionales se deben presentar como si estuvieran corriendo por su país.

El jurado está compuesto por uno o dos jueces internacionales, nacionales... En cualquier caso, los organizadores siempre procuran que los jueces sean del máximo nivel por lo que muy a menudo hay jueces A (anteriormente conocidos como "olímpicos") juzgando en estas pruebas

Los binomios acuden con su entrenador que está a pie de pista y les puede corregir cuando están realizando la reprise exactamente igual que lo haría fuera de concurso. El tiempo del que disponen para hacer la reprise es el mismo del que dispondrían en un concurso oficial aunque, si el entrenador considera que el binomio debe repetir una figura, se puede añadir uno o dos minutos para ello. A pesar de que no se puede llevar fusta (excepto si el texto de la reprise lo autoriza) los jinetes pueden dar ayudas algo más intensas de las que darían en un concurso normal aunque sin llegar a abusar de caballo. No existe la eliminación. Al final de la prueba los jueces entregan las notas con comentarios de lo que han visto y lo que querrían ver. El objetivo de este tipo de "ensayos de concurso" o "concurso en prácticas" consiste en someter a binomio, especialmente a los caballos, exactamente al mismo estrés al que estarían sometidos en un concurso normal. El binomio no gana nada porque no concursa contra nadie más que contra si mismo.

Como es interesantísimo, hemos decidido que vamos a importar esta idea. El jueves 12 de mayo, coincidiendo con ECUZAR 2011 realizaremos un "Competition practicum training" (ensayo de competición). La jueza invitada es ROSIN FRADERA, que durante muchos años ofició en numerosos concursos internacionales y es una de las grandes promotoras de la Doma Clásica de España en las pistas internacionales de la alta competición. La novedad que introduciremos es que la jueza tendrá una participación mucho más activa que en Holanda. No puntuará sobre las hojas de la reprise pero a cambio estará en permanente contacto con el entrenador mediante un sistema de auriculares y con el jinete a través de sistema de megafonía. Así la jueza y el entrenador podrán intercambiar opiniones en tiempo real. También se dirigirá a jinete para indicarle qué nota merecería cada figura de estar compitiendo "de verdad" y otros comentarios que estime convenientes. Tanto la jueza como el propio entrenador pueden decidir si paran la prueba en algún momento y piden que

[Ocultar video](#) | [Mostrar video](#)



Ca

el jinete repita una figura. Basicamente el jinete montará la reprise y recibirá las indicaciones en tiempo real desde e punto de vista del entrenador y del juez.

Las plazas están limitadas a un total de 20 de los binomios inscritos en el CDN3*/CDN2*/CDN-M. Para darle tiempo a todos los interesados a llegar, se realizará por la tarde y será totalmente gratis. Las plazas se adjudicarán por orden de inscripción. Insistimos en que sólo está abierto a binomios inscritos en el concurso. Si os interesa enviadnos un email a nat@topiberian.com indicando expresamente vuestro nombre, el del caballo, la reprise que os gustaría realizar así como vuestro número de teléfono móvil. Os responderemos lo antes posible para confirmar si habéis obtenido plaza o no.

© Reservados todos los derechos.

[< Volver](#)

Artículos relacionados

- [La Doma Clásica española se viste de gala para acudir al enlace del jinete Jose Antonio García Mena](#)

Comparte esta noticia o video con tus amigos o envíales un email:



Comentarios (2)



Totilas
05/05/2011

buenísimo

Estas son las ideas que necesitamos poner en práctica. Gracias Topiberian. Definitivamente sois la parte impulsora que necesitábamos en nuestro deporte. Tenéis mi más sinceras felicitaciones por vuestro entusiasmo y saber hacer.



Cuca
06/05/2011

...

¿Me pregunto por qué nadie lo ha hecho antes?. Me parece una idea buenísima. Gracias topiberian.

Nombre:

Título:

Puedes elegir un nombre para escribir en modo anónimo. Si estás logueado, y quieres escribir en modo anónimo, cierra tu usuario y cambia a continuación el nombre.

[Incidencias](#)

Comentario:

Para suscribirse y utilizar otras funciones necesitar entrar con su **usuario y contraseña**

He leído y estoy de acuerdo con la **Terminos de uso**.

Publicar comentario

Vista previa

[Ocultar video](#) | [Mostrar video](#)

